# REVUE

**DES** 

# UNIVERSITÉS DU MIDI

**NOUVELLE SÉRIE** 

DES

#### ANNALES DE LA FACULTÉ DES LETTRES DE BORDEAUX

RECUEIL TRIMESTRIEL

PUBLIÉ PAR LES PROFESSEURS DES FACULTÉS DES LETTRES

### D'AIX, DE BORDEAUX, DE MONTPELLIER & DE TOULOUSE

TOME III (DIX-NEUVIÈME ANNÉE)

Nº 2

Avril-Juin 1897

P. PERDRIZET

Delphes et Marseille.

LIBKARY OF THE

Bordeaux-LINUS.

FERET & FILS, ÉDITEURS, 15, COURS DE L'INTENDANCE

Marseille

PAUL RUAT, 22, RUE NOAILLES

Montpellier

C. COULET, 5, GRAND'RUE

Paris

LIBRAIRES ASSOCIÉS, 13, RUE DE BUCI

Toulouse

É. PRIVAT, 45, RUE DES TOURNEURS

#### SOMMAIRE DE LA 2me LIVRAISON

P. Perdrizet, Delphes et Marseille, à propos d'une inscription archaïque (avec figure)	129
A. Bouché-Leclercq, Le règne de Séleucus II Callinicus et la critique historique (1et article)	133
E. Bouvy, Origines italiennes de la Henriade	169
H. Villeneuve, Les Écoles françaises et étrangères en Syrie.	206
BULLETIN HISTORIQUE RÉGIONAL	
C. Jullian, Bordelais et Bazadais	241
BIBLIOGRAPHIE	
G. Maspero, Histoire ancienne des peuples de l'Orient clas- sique : t. II, Les premières mélées des peuples. Paris, Hachette et Cie, 1897 (G. Radet)	257
Ch. Michel, Recueil d'inscriptions grecques: fasc. I. Paris, Leroux, 1897 (G. Radet)	260
P. Dognon, Les Institutions politiques et administratives du Pays de Languedoc, du XIIIe siècle aux guerres de Religion. Toulouse, É. Privat, 1896 (Ch. Molinier).	260
P. Dupuy, L'École normale de l'an III. Paris, Hachette et Cie, 1895 (É. Martin)	268
ChV. Langlois, Manuel de Bibliographie historique: I, Instruments bibliographiques. Paris, Hachette et Cie, 1896 (G. Radet)	271

# RÉDACTION

Tout ce qui concerne la Rédaction doit être adressé à M. Georges Radet, 7, rue de Cheverus, Bordeaux.

#### COMPTES RENDUS

La Revue des Universités du Midi rend compte de tous les ouvrages dont il lui est adressé un exemplaire.

LIBRARY
OF THE

# DELPHES ET MARSEILLE

A PROPOS D'UNE INSCRIPTION ARCHAÏQUE



L'inscription qui fait l'objet de cette note a été trouvée en septembre 1894 par M. l'éphore Courniotis, dans la nécropole ouest de Delphes, entre le Logari et le Pyrgo, près de la route. Le cippe de calcaire où elle est gravée mesure 1<sup>m</sup>05 de haut, 40 centimètres de large, 23 centimètres d'épaisseur; il recouvrait, avec d'autres pierres de même taille, un tombeau de basse époque, qui ne renfermait que de la terre et des os. La hauteur des lettres varie de 3 à 4 centimètres. La lecture est certaine.

'A]πέλλιος το Δήμωνος Μασσαλιήτεο.

C'est, comme on voit, l'épitaphe, en dialecte et en caractères ioniens, « d'Apellis, fils de Dêmon, Marseillais. » On en peut rapprocher, pour la formule, une autre épitaphe

P. PERDRIZET.

Apollon Pythien, à Marseille même, recevait-il un culte? Nous l'ignorons. La seule fois que le dieu soit nommé dans l'épigraphie de la ville, c'est sans épithète<sup>1</sup>. Pour le temple d'Apollon qui s'élevait sur l'Acropole marseillaise, il n'était pas dédié au dieu de Pythô, mais à l'Apollon Delphinien. qui avait guidé les navigateurs ioniens sur les chemins de la mer 2; et c'est la tête d'Apollon Delphinien, et non celle d'Apollon Pythien, qui figure sur des monnaies d'argent de Marseille 3. Mais, outre que ces deux cultes, celui d'Apollon Pythien et celui d'Apollon Delphinien, avaient, l'un avec l'autre, surtout à Delphes 4, le rapport le plus étroit, il est sûr, malgré qu'il ne soit point parlé d'oracle delphique dans l'histoire obscure de la fondation de Marseille, que la grande colonie phocéenne, elle-même plusieurs fois métropole, avait dû vouer une dévotion fervente à l'Apollon delphien, dieu par excellence de la colonisation, dieu ækiste et archégète. Comme toutes les colonies, surtout comme celles qui, établies en pleine barbarie, sentaient davantage le besoin de la protection du grand dieu de Pythô, comme Spina, perdue au milieu des Gaulois cispadans, comme Métaponte ou Tarente, en péril des Lucaniens et des Japyges, comme Acanthe exposée aux Thraces, la lointaine Massalie, dans ce temps de foi profonde que fut le vi° siècle, envoya plus d'une fois des théores pour consacrer des dîmes de victoire au dieu de Delphes et savoir de lui l'avenir.

\* \*

Si l'épitaphe d'Apellis n'ajoute pas grand'chose à ce que nous connaissions déjà, du moins est-elle un document vénérable de l'histoire de la plus ancienne de nos villes. J'ose exprimer le vœu qu'un moulage, à défaut de l'original, en soit placé au musée Borély.

PAUL PERDRIZET.

Athènes.

1. CIL, XII, 400.

<sup>2</sup> Strabon, IV, 1, 4: ἐν δὲ τῆ ἄκρχ τὸ Ἐφέσιον ἴδρυται καὶ τὸ τοῦ Δελφινίου ᾿Απόλλωνος ἱερὸν· τοῦτο μὲν κοινὸν Ἰωνων ἀπάντων. Peut-être faut-il voir une mention du culte d'Apollon Thargélios à Marseille dans Pétrone, fr. 1 Buecheler.

<sup>3.</sup> Eckhel, DNV, I, p. 68.

<sup>4.</sup> Hymne hom. a Apollon, 493-496; cf. le symbole du dauphin sur les monnaies de Delphes (BCH, XX, 1896, pl. XXV-XXVI).

## CHAQUE NUMÉRO CONTIENT:

- I. Une suite d'articles de fond répartis en deux groupes : 1° Antiquité; 2° Moyen-Age et Temps modernes.
- II. Un Bulletin historique régional.
- III. Une Chronique (France ou Extérieur).
- IV. Une série de Comptes rendus bibliographiques.

#### **BULLETINS RÉGIONAUX**

Dans chaque livraison, le Bulletin historique régional, consacré à l'un des pays méridionaux, présente un classement rationnel et un résumé critique de tout ce qui a récemment paru sur la région étudiée. L'ensemble de ces analyses méthodiques formera comme un abrégé des travaux relatifs à la France méridionale.

#### Ont paru jusqu'ici:

1895, 1, Bordeaux (C. Jullian); — 2, Provence (M. Clerc); — 3, Agenais (J. Andrieu); — 4, Béarn et Pays basque (V. Dubarat).

1896, I. Hérault et Montpellier (L.-G. Pélissier); — 2, Roussillon (J. Calmette); — 3, Toulouse (P. Dognon); — 4, Périgord (É. Labroue).

1897, 1, Vallées d'Andorre (J.-A. Brutails); — 2, Gironde (C. Jullian).

#### **ABONNEMENTS**

Le montant des abonnements doit être adressé à MM. Ferer et Fils, 15, cours de l'Intendance, Bordeaux.

#### PRIX DE L'ABONNEMENT ANNUEL:

Bordeaux, Paris et DépartementsF.	10	D
Union postale	12	2
Prix de l'année entière, brochée	12	>
Prix de chaque fascicule séparément	3	50

#### ANNALES

DE LA

# FACULTÉ DES LETTRES DE BORDEAUX

Fondées en 1879

PAR MM. LOUIS LIARD ET-AUGUSTE COUAT

#### I SÉRIE

Publiée par les Professeurs de la Faculté des Lettres de Bordeaux T. I (1879) à V (1883)

Librairie H. DUTHU, BORDEAUX

## IIº SÉRIE

Publiée par les Professeurs des Facultés des Lettres de Bordeaux et de Toulouse T. VI (1884) à XVI (1894)

Ernest LEROUX, éditeur, Paris

# III. SÉRIE

Inaugurée en 1895 sous le titre de

# REVUE DES UNIVERSITÉS DU MIDI

ET SUBVENTIONNÉE PAR

Le Ministère de l'Instruction publique Le Conseil Général de la Gironde Le Conseil Municipal de Bordeaux La Société des Amis de l'Université de Bordeaux

FERET ET FILS, éditeurs, Bordeaux

Pour l'organisation du Recueil et, en particulier, pour celle des Bulletins régionaux, voir au recto.